

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о подписи:

ФИО: Выбоина Лябовь Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 26.07.2022 14:27:40

Уникальный программный ключ:

c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Кафедра «Дизайн и искусство»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.01.1 Основы ландшафтного дизайна**

Направление подготовки:

**43.03.01 Сервис**

Направленность (профиль):

**Управление в сфере жилищно-коммунального хозяйства**

Квалификация выпускника: **бакалавр**

Тольятти 2021

Рабочая программа дисциплины «Основы ландшафтного дизайна» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 43.03.01 Сервис, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 514.

Составители:

Канд.иск.  
(ученая степень, ученое  
звание)

Фомина Э.В.  
(ФИО)

РПД обсуждена на заседании кафедры «Дизайн и искусство»  
« 28 » 05 2021 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой д.т.н., профессор Белько Т. В.  
(уч.степень, (ФИО)  
уч.звание)

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы решением Ученого совета от 29.06.2021 г. Протокол № 16

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1.1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- получение знаний о проблемах и практических задачах, решаемых в области ландшафтного проектирования, о ландшафтной архитектуре как об искусстве организации среды жизнедеятельности человека под открытым небом
- получение знаний о методах и композиционных приемах ландшафтного проектирования
- изучение истории садово-паркового и ландшафтного искусства
- формирование знаний о современных тенденциях в ландшафтной архитектуре

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Основание (ПС) *для профессиональных компетенций
ПК-3. Способен организовывать комплекс работ и услуг по содержанию и текущему ремонту многоквартирных домов	ИПК-3.1. Разрабатывает мероприятия по повышению качества санитарного содержания, благоустройства, безопасного проживания и энергоэффективности в многоквартирном доме	<p><b>Знает:</b> принципы ландшафтной композиции; достижения отечественного и зарубежного опыта ландшафтного проектирования в городской среде</p> <p><b>Умеет:</b> ориентироваться в проблемах проведения работ по созданию объектов ландшафтной архитектуры жилых территорий</p> <p><b>Владеет:</b> основами организации ландшафтных композиций, грамотного решения функционально-планировочных, санитарно-гигиенических и эстетических задач</p>	16.018 Специалист по управлению многоквартирными домами

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплины (модули) программы бакалавриата (Б.1.В.03. Профессиональный модуль / Дисциплины по выбору).

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем и структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **5 з.е. (180 час.)**, их распределение по видам работ и семестрам представлено в таблице.

<b>Виды учебных занятий и работы обучающихся</b>	<b>Трудоёмкость, час</b>
<b>Общая трудоёмкость дисциплины, час</b>	<b>180/180</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:</b>	<b>48/16</b>
<b>занятия лекционного типа (лекции)</b>	16/8
<b>занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)</b>	32/8
<b>лабораторные работы</b>	-
<b>Самостоятельная работа всего, в т.ч.:</b>	<b>105/155</b>
Самоподготовка по темам (разделам) дисциплины	105/155
Выполнение курсового проекта /курсовой работы	-
<b>Контроль (часы на экзамен, зачет)</b>	<b>27/9</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Экзамен</b>

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

В процессе освоения дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В процессе освоения дисциплины обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде и электронно-библиотечным системам.

### 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
ПК-3, ИПК-3.1.	<b>Тема 1.</b> Основные понятия. Специфика ландшафтного искусства и ландшафтной архитектуры. Связь с архитектурой, градостроительством, дизайном, ДПИ. Ландшафтная архитектура – архитектура открытых пространств Элементы ландшафта: рельеф, водная поверхность, зеленые насаждения, малые архитектурные формы.	3/2				Устный опрос по теме лекции. Выполнение практических заданий. Отчет по практическим работам Конспект лекций
	<b>Практическое занятие № 1.</b> Основные понятия. Специфика ландшафтного искусства и ландшафтной архитектуры. Связь с архитектурой, градостроительством, дизайном, ДПИ.			6/2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Самостоятельное изучение учебных материалов. Доработка конспекта лекций. Подготовка к практическим работам, к устному опросу. Подготовка медиапрезентации (иллюстративный и текстовый материал по теме).				20/30	
ПК-3, ИПК-3.1.	<b>Тема 2.</b> Классификация антропогенных ландшафтов. Классификация и типология объектов архитектурно-ландшафтного проектирования. Ландшафт и его компоненты, их экологические и эстетические свойства.	3/1				Устный опрос по теме лекции. Выполнение практических заданий. Отчет по практическим работам Конспект лекций
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Классификация антропогенных ландшафтов. Классификация и типология объектов архитектурно-ландшафтного проектирования.			6/1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Самостоятельное изучение учебных материалов. Доработка конспекта лекций. Подготовка к практическим работам, к устному опросу. Анализ информационного поля по теме. Анализ аналогового материала - выявление современных тенденций.				20/30	

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
ПК-3, ИПК-3.1.	<b>Тема 3.</b> Садово-парковое искусство как основа ландшафтной архитектуры. Основные исторические этапы развития ландшафтной архитектуры. История садово-паркового искусства. Понятие стиля и стилевых направлений в ландшафтном искусстве.	3/1				Устный опрос по теме лекции. Выполнение практических заданий. Отчет по практическим работам Конспект лекций
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Садово-парковое искусство как основа ландшафтной архитектуры.			6/1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Самостоятельное изучение учебных материалов. Доработка конспекта лекций. Подготовка к практическим работам, к устному опросу. Разработка структуры проектного процесса на примере интерьера общественного назначения. Анализ информационного поля по теме. Анализ аналогового материала - выявление современных тенденций.				20/30	
ПК-3, ИПК-3.1.	<b>Тема 4.</b> Создание объектов ландшафтной архитектуры. Этапы проектирования. Этапы строительства. Подготовка территорий и организация рельефа. Устройство газонов и цветников. Устройство садово-парковых дорожек и площадок. Малые архитектурные формы. Водное благоустройство. Освещение в ландшафте.	3/2				Устный опрос по теме лекции. Выполнение практических заданий. Отчет по практическим работам Конспект лекций
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Создание объектов ландшафтной архитектуры. Этапы проектирования.			6/2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Самостоятельное изучение учебных материалов. Доработка конспекта лекций. Подготовка к практическим работам, к устному опросу. Анализ информационного поля по теме. Анализ аналогового материала - выявление современных тенденций.				20/30	
ПК-3, ИПК-3.1.	<b>Тема 5.</b> Формирование ландшафтной композиции. Теория ландшафтной композиции; плоскостное и объемно-пространственное проектирование; образ, форма, объем, масштаб и пропорции; световой контраст; соотношение объемных и пространственных форм. Разработка дизайн-	4/2				Устный опрос по теме лекции. Выполнение практических заданий. Отчет по

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
	проекта малого сада.					практическим работам Конспект лекций
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Формирование ландшафтной композиции. Разработка дизайн-проекта малого сада.			8/2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Самостоятельное изучение учебных материалов. Доработка конспекта лекций. Подготовка к практическим работам, к устному опросу. Разработка дизайн-проекта малого сада.				25/35	
	<b>ИТОГО</b>	<b>16/8</b>		<b>32/8</b>	<b>105/155</b>	

## **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Общие методические рекомендации по освоению дисциплины, образовательные технологии**

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплины в форме курса, составленного на основе результатов научных исследований, проводимых университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов **образовательных технологий**:

- балльно-рейтинговая технология оценивания;
- электронное обучение;
- проблемное обучение;
- разбор конкретных ситуаций;

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

### **4.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях лекционного типа**

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов тематического плана. В ходе лекционных занятий раскрываются базовые вопросы в рамках каждой темы дисциплины. Обозначаются ключевые аспекты тем, а также делаются акценты на наиболее сложные и важные положения изучаемого материала.

Лекционные занятия проводятся в поточной аудитории с применением мультимедийного проектора в виде учебной презентации.

В ходе лекционных занятий рекомендуется конспектирование учебного материала. Возможно ведение конспекта лекций в виде интеллект-карт.

Отдельные темы предлагаются для самостоятельного изучения (конспектируются).

Материалы лекций являются опорной основой для подготовки обучающихся к практическим занятиям и выполнения заданий самостоятельной работы, а также к мероприятиям текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

### **4.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на лабораторных работах**

Лабораторные работы не предусмотрены

### **4.4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях семинарского типа/ на практических занятиях**

Практические (семинарские) занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров и практических занятий является

обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

Практические занятия обучающихся обеспечивают:

- проверку и уточнение знаний, полученных на лекциях;
- получение умений и навыков составления докладов и сообщений, обсуждения вопросов по учебному материалу дисциплины;
- подведение итогов занятий по рейтинговой системе, согласно технологической карте дисциплины.

Практические занятия организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает: решение прикладной задачи при изучении тем 1-5.

#### **4.5. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся**

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

Самостоятельная работа студентов включает:

1. Изучение учебной литературы по курсу.
2. Выполнение практических заданий

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы.

Для обучающихся по заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный учебный курс, созданный в ЭИОС университета <http://sdo.tolgas.ru/>

#### **4.6. Методические указания для выполнения курсового проекта / работы**

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

Вся литература, включенная в данный перечень, представлена в виде электронных ресурсов в электронной библиотеке университета (ЭБС). Литература, используемая в печатном виде, представлена в научной библиотеке университета в объеме не менее 0,25 экземпляров на одного обучающегося.

#### **Основная литература**

1. Потаев, Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн : учеб. пособие для вузов по специальностям "Ландшафт. архитектура", "Архитектура", "Садово-парковое и ландшафт. стр-во", "Ландшафт. дизайн", "Дизайн гор. среды" / Г. А. Потаев. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2020. - 368 с. : ил. - (Высшее образование. Бакалавриат). - Прил. - URL: <https://znanium.com/read?id=351084> (дата обращения: 09.12.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-00091-656-8. - 978-5-16-103079-0. - Текст : электронный.

2. Теодоронский, В. С. Ландшафтная архитектура: теория и практика : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая ; под общ. ред. проф. В. С. Теодоронского. — 3-е

изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 389 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016515-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1172013> (дата обращения: 31.01.2022). – Режим доступа: по подписке.

### Дополнительная литература

3. Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика : [учеб. пособие] / Г. А. Потаев, А. В. Мазаник, Е. Е. Нитиевская [и др.] ; под общ. ред. Г. А. Потаева. - 2-е изд. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2015. - 318 с. : ил. - (Высшее образование. Бакалавриат). - Прил. - ISBN 978-5-91134-968-4. - 978-5-16-010289-4 : 540-00. - Текст : непосредственный.

4. Белько, Т. В. Природные факторы в дизайне среды: ландшафтный дизайн, архитектурная бионика, города будущего : монография / Т. В. Белько ; Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВПО "ПВГУС"). - Документ Adobe Acrobat. - Тольятти : ПВГУС, 2012. - 12,7 МБ, 236 с. : ил. - URL: [http://elib.tolgas.ru/publ/Belko\\_Prirod\\_fakt\\_Monogr\\_2012.pdf](http://elib.tolgas.ru/publ/Belko_Prirod_fakt_Monogr_2012.pdf) (дата обращения: 21.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-9581-0257-0 : 0-00. - Текст : электронный.

5. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / под ред. А.В. Исачкина. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 522 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1595183> (дата обращения: 31.01.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – ISBN 978-5-16-010484-3. - Текст : электронный.

6. Казаков, Л. К. Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования : учеб. для вузов по специальности "Лес. хоз-во и ландшафт. стр-во" / Л. К. Казаков. - Москва : Академия, 2007. - 335 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Ландшафтное строительство). - ISBN 978-5-7695-3619-9 : 259-60. - Текст : непосредственный.

7. Квинт, И. Создаем ландшафтный дизайн на компьютере / И. Квинт. - Санкт-Петербург : Питер, 2010. - 238 с. : ил. - В прил.: CD с демоверсиями программ. - ISBN 978-5-49807-789-5 : 268-40. - Текст : непосредственный.

8. Колбовский, Е. Ю. Ландшафтоведение : учеб. пособие для вузов по специальности "Садово-парковое и ландшафт. стр-во" / Е. Ю. Колбовский. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2008. - 479 с. : ил., табл. - (Высшее профессиональное образование. Ландшафтное строительство). - ISBN 978-5-7695-5202-1 : 339-90. - Текст : непосредственный.

9. Нехуженко, Н. А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры : [учеб. пособие для вузов] / Н. А. Нехуженко. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Питер, 2011. - 189 с. : ил. - (Учебное пособие). - Слов. терминов. - ISBN 978-5-459-00394-9 : 267-30. - Текст : непосредственный.

10. Сычева, А. В. Ландшафтная архитектура : учеб. пособие по специальности "Архитектура" / А. В. Сычева. - 2-е изд., испр. - Москва : Оникс 21 век, 2004. - 87 с. : 12 л. ил. - ISBN 5-329-01057-8 : 311-30. - Текст : непосредственный.

11. Черняева, Е. В. Основы ландшафтного дизайна / Е. В. Черняева. - Москва : Фитон XXI, 2013. - 120 с. : ил. - ISBN 978-5-906171-04-7 : 193-60. - Текст : непосредственный.

### 5.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 - . - URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 09.02.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

2. ГАРАНТ.RU : информ. – правовой портал : [сайт] / ООО «НПП «ГАРАНТ-СЕРВИС». – Москва, 1990 - . - URL: <http://www.garant.ru> (дата обращения 09.02.2021). - Текст : электронный.

3. КонсультантПлюс : справочная правовая система : сайт / ЗАО «КонсультантПлюс». – Москва, 1992 - . - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения 09.02.2021). - Текст : электронный.

4. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». – Тольятти, 2010 - . - URL. : <http://elib.tolgas.ru> (дата обращения 09.02.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
5. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". – Москва, 2011 - . - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения 09.02.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
6. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". - Москва, 2011 - . - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения 09.02.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

### 5.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

## 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

**Занятия лекционного типа.** Учебные аудитории для занятий лекционного типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.

**Занятия семинарского типа.** Для проведения практических занятий используется учебная аудитория «Кабинет макетирования», укомплектованный мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (переносной набор демонстрационного оборудования (проектор, экран, /ноутбук).

**Промежуточная аттестация.** Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

**Самостоятельная работа.** Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

компьютерные классы университета;

библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет.

**Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС).** Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) <http://sdo.tolgas.ru/> из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации образовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС дополнительно обеспечивает:

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

## **8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

## **9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **9.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости

студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

### Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
	Уровневая шкала оценки компетенций	100 балльная шкала, %	100 балльная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
<i>экзамен по результатам накопительного рейтинга.</i>	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
	пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
			70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
	повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии с набранными за семестр баллами (по накопительному рейтингу). Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

**Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень),** если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

**Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень),** если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

**Результат обучения считается несформированным,** если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

### Формы текущего контроля успеваемости

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Опрос по темам лекционных занятий	3	10	30

Работа на практических занятиях. Отчет по практическим работам	3	15	45
Конспект лекций	1	15	15
Творческий рейтинг (дополнительные баллы)	1	10	10
<b>Итого по дисциплине</b>			<b>100 баллов</b>

## **9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для текущего контроля успеваемости**

### **9.2.1. Типовые вопросы для устного опроса:**

1. Ландшафтный дизайн. Определение.
2. Садово-парковое искусство.
3. Средства ландшафтного дизайна.
4. Классификация антропогенных ландшафтов.
5. Ландшафтная архитектура.
6. Стили в ландшафтном дизайне.
7. Этапы проектирования в ландшафтном дизайне.
8. Малые архитектурные формы.
9. Освещение в ландшафтном дизайне.
10. Водное благоустройство.
11. Образ в ландшафтной композиции.
12. Форма, объем, масштаб и пропорции в ландшафтной композиции.
13. предмет проектирования в ландшафтном дизайне.

### **9.2.2. Типовые задания к практическим (семинарским) занятиям**

#### **Практическое занятие № 1.**

Основные понятия. Связь с архитектурой, градостроительством, дизайном, ДПИ.

Практические задания:

Составление аналитической схемы на примере конкретных объектов.

Подготовка медиапрезентации (иллюстративный и текстовый материал по теме). Анализ аналогового материала - выявление современных тенденций в ландшафтном дизайне.

#### **Практическое занятие № 2.**

Классификация антропогенных ландшафтов. Классификация и типология объектов архитектурно-ландшафтного проектирования.

Практические задания:

Составление аналитической схемы на примере конкретных объектов.

Подготовка медиапрезентации (иллюстративный и текстовый материал по теме).

#### **Практическое занятие № 3.**

Садово-парковое искусство как основа ландшафтной архитектуры.

Практические задания:

Составление аналитической схемы на примере конкретных объектов.

Подготовка медиапрезентации (иллюстративный и текстовый материал по теме). Анализ аналогового материала - выявление современных тенденций в ландшафтном дизайне.

#### **Практическое занятие № 4.**

Создание объектов ландшафтной архитектуры. Этапы проектирования.

Практические задания:

Составление аналитической схемы на примере конкретных объектов.

Подготовка медиапрезентации (иллюстративный и текстовый материал по теме). Анализ аналогового материала - выявление современных тенденций в ландшафтном дизайне.

Серия форэскизов, эскизов в цвете, проработка итогового варианта. Формат бумаги А5, А4, А3, маркеры.

#### **Практическое занятие № 5.**

Формирование ландшафтной композиции. Разработка дизайн-проекта малого сада.

Практические задания:

Серия форэскизов, эскизов в цвете, проработка итогового варианта. Формат бумаги А5, А4, А3, маркеры.

Подготовка аналитической и эскизной части проекта к презентации.

Медиапрезентация.

### **9.3. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине: экзамен по результатам накопительного рейтинга.

#### **Перечень вопросов и заданий для подготовки к экзамену (ПК-3, ИПК-3.1.):**

Выполнение практических заданий. Отчет по практическим работам. Итоговая форма - накопительный рейтинг.

Практические занятия проходят в форме обсуждения задания, непосредственно практической части, обсуждения выполненного задания, отчета. Например:

#### **Практическое занятие № 5.**

Формирование ландшафтной композиции. Разработка дизайн-проекта малого сада.

1. Обсуждение основных параметров и характеристик малого сада.

Подбор аналогового материала: анализ аналогового материала - выявление современных тенденций. Используя различные источники информации (интернет, профессиональные журналы и книги) собрать аналоговый ряд по теме проекта. Проанализировать и закомпоновать аналоги по смыслу, подготовить аналитическую часть проекта для представления преподавателю.

2. Затем выполняется задание: составление плана сада, разработка функционального зонирования, размещение оборудования. Подбор зеленых насаждений, уличной мебели, материалов мощения из каталогов. Серия форэскизов, эскизов в цвете, проработка итогового варианта. Формат бумаги А5, А4, А3, маркеры.

Подготовка аналитической и эскизной части проекта к презентации.

Медиапрезентация.

3. Отчетом о выполнении задания является серия эскизов, медиапрезентация аналитической и эскизной части, итогового варианта проекта сада.

#### **Перечень вопросов**

1. Ландшафтный дизайн. Определение.
2. Садово-парковое искусство.
3. Средства ландшафтного дизайна.
4. Классификация антропогенных ландшафтов.
5. Ландшафтная архитектура.
6. Стили в ландшафтном дизайне.
7. Этапы проектирования в ландшафтном дизайне.
8. Малые архитектурные формы.
9. Освещение в ландшафтном дизайне.
10. Водное благоустройство.
11. Образ в ландшафтной композиции.
12. Форма, объем, масштаб и пропорции в ландшафтной композиции.
13. предмет проектирования в ландшафтном дизайне.