

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Вибрилова Любовь Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.02.2022 15:17:47

Уникальный программный ключ:

c3b3b7c62516c115a1a2a2c42ba19e05a38b7de

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СЕРВИСА» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Кафедра «Социально-культурная деятельность»

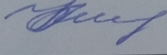
РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине «История культуры народов Поволжья»

для студентов специальности 43.02.10 «Туризм»

Тольятти, 2018

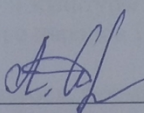
Рабочая учебная программа по дисциплине «История культуры народов Поволжья» включена в основную профессиональную образовательную программу специальности 43.02.10 Туризм" решением Президиума Ученого совета
Протокол № 4 от 28.06.2018 г.

Начальник учебно-методического отдела _____  Н.М.Шемендюк
28.06.2018 г.

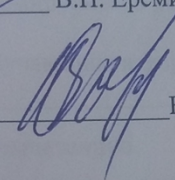
Рабочая учебная программа по дисциплине «История культуры народов Поволжья» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 43.02.10 «Туризм», утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 07.05.2014 г. №474.

Составил к.ф.н., доцент Л.А. Рузова

Согласовано

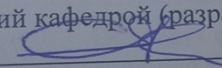
Директор научной библиотеки  В.Н. Еремина

Согласовано

Начальник управления информатизации  В.В. Обухов

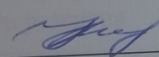
Утверждена на заседании кафедры (разработчика) «Социально-культурная деятельность»
Протокол № 9 от «25» 05 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) «Социально-культурная деятельность»


(подпись)

д.с.н., доцент С.В. Явон
(ученая степень, звание, Ф.И.О.)

Согласовано

начальник учебно-методического отдела  Н.М. Шемендюк

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является: формирование у обучающихся умения решать практические задачи разработки туристского продукта с учетом специфики исторического и культурного развития региона на основе целостного представления об основных этапах становления самобытной истории и культуры Самарского края, комплексного знания о событиях, происходящих в истории и культуре народов Поволжья.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код компетенции	Наименование компетенции	Специальность и (или) направление подготовки
ОК-1	Обладать способностью понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	43.02.10 «Туризм»
ОК-4	Обладать способностью осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	43.02.10 «Туризм»
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	43.02.10 «Туризм»

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Результаты освоения дисциплины	Технологии формирования компетенции по указанным результатам	Средства и технологии оценки по указанным результатам
Знает: ОК-1, ОК-4, ОК-8 - роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций - культуру народов, проживающих на территории Поволжья. ее наиболее значительные события и памятники - основные этапы становления истории и культуры Самарского края - духовные и художественные ценности культуры народов Поволжья на современном этапе	Лекции, практические (семинарским) занятия, самостоятельная работа, контрольная работа	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
Умеет: ОК-1, ОК-4, ОК-8 - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-	Лекции, практические (семинарским) занятия, самостоятельная работа,	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка

экономических, политических и культурных проблем - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире - осуществлять сбор и систематизацию материала по краеведческой тематике и истории культуры народов, проживающих в регионе	контрольная работа	презентации. Выполнение контрольной работы.
---	--------------------	--

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к вариативной части цикла ОГСЭ.

Ее освоение осуществляется в 4 семестре* для очной и заочной форм обучения.

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Код и наименование компетенции(й)
Предшествующие дисциплины		
1	История	ОК1-9
2	География туризма	ОК1-9, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.6, ПК-3.2
Последующие дисциплины		
1	Основы экскурсоведения	ОПК-2

* Здесь и далее семестры указаны для обучающихся на базе основного общего образования. Для лиц, обучающихся на базе среднего общего образования семестры соответствуют учебному плану и нормативному сроку обучения, установленному ФГОС.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Распределение фонда времени по семестрам и видам занятий

Виды занятий	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
Итого часов	105 ч.	_____ ч.	105 ч.
Зачетных единиц	- з.е.	_____ з.е.	- з.е.
Лекции (час)	36	-	4
Практические (семинарские) занятия (час)	54	-	4
Лабораторные работы (час)	-	-	-
Самостоятельная работа (час)	15	-	97
Курсовой проект (работа) (+,-)	-	-	-
Контрольная работа (+,-)	+	-	+
Экзамен, семестр /час.	-	-	-
Зачет (дифференцированный зачет), семестр / час.	-	-	-
Контрольная работа, семестр	4	-	4

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)				Средства и технологии оценки
		Лекции, час	Практические (семинарские) занятия, час	Лабораторные работы, час	Самостоятельная работа, час	
1	Тема 1. Предмет и задачи курса. Топонимика Самарского края как отражение сложных культурных процессов в период освоения края Основное содержание Предмет и задачи курса. Источники и методы изучения истории и культуры родного края. Общая характеристика Поволжского региона. Разновременность и разноязычность топонимов Самарской области. Мотивировка и структура названий	2/-/-	4/-/-	-/-/-	1/-/7	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
2	Тема 2. Древности земли Поволжской Основное содержание Начало заселения территории Среднего Поволжья. Многообразие племен и культур на территории Среднего Поволжья в древности: древнейшие охотники каменного века; создатели курганных культур – бронзовый век; железный век: савроматская и сарматская культуры.	2/-/1	4/-/-	-/-/-	1/-/8	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
3	Тема 3. Волжская Булгария и Золотая Орда Основное содержание Хазары и камские (волжские) булгары. Образование государства Волжская Булгария. Взаимоотношение Волжской Булгарии и Киевской Руси. Булгария под властью Золотой Орды. Распад государства.	2/-/1	4/-/-	-/-/-	1/-/7	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
4	Тема 4. Присоединение Поволжья к Русскому государству Основное содержание Ногайская Орда и Казанское ханство. Русское государство Золотая Орда и Казанское ханство во второй половине XV века. Присоединение Поволжья к России.	2/-/-	4/-/-	-/-/-	1/-/7	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной

						работы.
5	Тема 5. Хозяйственное и культурное освоение края в XVI – XVII вв. Роль монастырей в аграрном освоении Поволжья Основное содержание Казаки на Волги. Строительство городов крепостей. Рост населения края. Помещичьи и монастырские владения. Земли Дворца.	4/-/-	4/-/1	-/-/-	1/-/7	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
6	Тема 6. Поволжье в XVIII – первой половине XIX вв. начало образования, науки, попечение о здравии Основное содержание II и III этапы колонизации края. Многоликая деревня. Оренбургская экспедиция. Новозакамская и Самарская укрепленные линии. Начало образования, науки, здравоохранения.	4/-/-	4/-/1	-/-/-	1/-/8	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
7	Тема 7. Этнический состав населения XVII – XIX вв. Основное содержание Формирование населения края. Происхождение и расселение народов Поволжья: татары, мордва, чуваша, башкиры.	4/-/-	4/-/1	-/-/-	1/-/8	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
8	Тема 8. Образование Самарской губернии. Реформа 1861 г. и ее влияние на развитие края Основное содержание Образование Самарской губернии. Обсуждение проекта реформы 1861 г. в крае. Крестьянский космос. От поместья к экономии.	2/-/1	4/-/-	-/-/-	1/-/8	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
9	Тема 9. Поиски новых путей общественного развития (1917 – 30-е годы XX века) Основное содержание Наш край в период трех революций. События Гражданской войны на территории Самарской губернии. Культурная жизнь и народное образование в послереволюционный период.	2/-/-	4/-/-	-/-/-	1/-/7	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
10	Тема 10. Культурная и общественно-политическая жизнь народов Поволжья накануне Великой Отечественной войны Основное содержание Изменение административных границ. Социально-экономическое развитие края. Строительство и архитектура. Наука, образование. Культурная и общественно-	4/-/-	4/-/-	-/-/-	2/-/7	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.

	политическая жизнь.					
11	Тема 11. Участие народов Поволжья в Великой Отечественной войне. Научная и культурная жизнь (1941-1945 гг.) Основное содержание Самара – запасная столица. В фонд обороны. Наука и народное образование. Культура и искусство.	2/-/1	4/-/1	-/-/-	1/-/8	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
12	Тема 12. Наука, образование, культурная жизнь в послевоенный период и на современном этапе Основное содержание Социально-экономическое развитие края во второй половине XX века. Образование и культурная жизнь в послевоенный период и 90-е годы XX века. Культурная жизнь на современном этапе.	4/-/-	6/-/-	-/-/-	1/-/7	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
13	Тема 13. Духовные и художественные ценности культуры народов Поволжья Основное содержание «Россия сильна провинцией». Литература и Самарский край. Край в творчестве живописцев. Возрождение традиционной культуры народов Поволжья.	2/-/-	4/-/-	-/-/-	2/-/8	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации. Выполнение контрольной работы.
	Итого	36/-/4	54/-/4	-/-/-	15/-/97	
	Промежуточная аттестация по дисциплине					Контрольная работа (-/-/-)

Примечание:

-/-/-, объем часов соответственно для очной, очно-заочной, заочной форм обучения

4.2. Содержание практических (семинарских) занятий

№	Наименование темы практических (семинарских) занятий	Объем часов	Форма проведения
1	Занятие 1. Предмет и задачи курса. Топонимика Самарского края как отражение сложных культурных процессов в период освоения края	4/-/-	Семинар-дискуссия
2	Занятие 2. Древности земли Поволжской	4/-/-	Семинар-дискуссия
3	Занятие 3. Волжская Булгария и Золотая Орда	4/-/-	Семинар-дискуссия
4	Занятие 4. Присоединение Поволжья к Русскому государству	4/-/-	Семинар-дискуссия
5	Занятие 5. Хозяйственное и культурное освоение края в XVI – XVII вв. Роль монастырей в аграрном освоении Поволжья	4/-/1	Семинар-дискуссия
6	Занятие 6. Поволжье в XVIII – первой половине XIX вв. начало образования, науки, попечение о здравии	4/-/1	Семинар-дискуссия
7	Занятие 7. Этнический состав населения XVII –	4/-/1	Семинар-дискуссия

	XIX вв.		
8	Занятие 8. Образование Самарской губернии. Реформа 1861 г. и ее влияние на развитие края	4/-/-	Семинар-конференция
9	Занятие 9. Поиски новых путей общественного развития (1917 – 30-е годы XX века)	4/-/-	Семинар-дискуссия
10	Занятие 10. Культурная и общественно-политическая жизнь народов Поволжья накануне Великой Отечественной войны	4/-/-	Семинар-дискуссия
11	Занятие 11. Участие народов Поволжья в Великой Отечественной войне. Научная и культурная жизнь (1941-1945 гг.)	4/-/1	Семинар-конференция
12	Занятие 12. Наука, образование, культурная жизнь в послевоенный период и на современном этапе	6/-/-	Семинар-дискуссия
13	Занятие 13. Духовные и художественные ценности культуры народов Поволжья	4/-/-	Семинар-дискуссия
	Итого	54/-/4	

Примечание:

-/-/-, объем часов соответственно для очной, очно-заочной, заочной форм обучения

4.3. Содержание лабораторных работ

Лабораторные работы по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Технологическая карта самостоятельной работы студента

Код реализуемой компетенции	Вид деятельности студентов (задания на самостоятельную работу)	Итоговый продукт самостоятельной работы	Средства и технологии оценки	Объем часов
ОК-1 ОК-4 ОК-8	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	Устный ответ на вопрос. Доклад. Презентация	Устный опрос. Подготовка доклада. Подготовка презентации	7/-/45
ОК-1 ОК-4 ОК-8	Подготовка контрольной работы по теме	Контрольная работа	Выполнение контрольной работы	5/-/35
ОК-1 ОК-4 ОК-8	Самоконтроль по вопросам	Устный ответ	Устный опрос	3/-/17
Итого				15/-/97

Примечание:

-/-/-, объем часов соответственно для очной, очно-заочной, заочной форм обучения

Литература: 1 – 3.

Содержание заданий для самостоятельной работы

Вопросы для самоконтроля

1. Общая характеристика Поволжского региона.
2. Географическое положение, природный фактор региона.
3. Топонимика Самарского края.
4. Происхождение названий рек Волга и Самара. Легенды и предания, связанные с Волгой и Самарой.
5. Происхождение названий Жигули. Общая характеристика Жигулевских гор.
6. Начало заселения территории Среднего Поволжья.
7. Археологические находки на территории Среднего Поволжья.
8. Древнейшие охотники каменного века.
9. От камня к металлу. Неолитическая и энеолитическая эпоха.
10. Бронзовый век (середина III тыс. до нашей эры): характеристика волго-уральской ямной культуры (Утевский I курганный могильник) и срубной культурно-исторической общности.
11. Железный век. Памятники культуры эпохи раннего железного века: савроматская и сарматская культуры.
12. Перемещение племен и культур на территории края в VII в. до н.э. – VII н.э.
13. Великая Болгария и Волжская Булгария.
14. Хазары и камские (волжские) болгары.
15. Общественно-политическое устройство и культурное развитие государства Волжская Булгария.
16. Первые города Волжской Булгарии. Муромский городок.
17. Отношения Булгарии с Русью и другими государствами.
18. Поволжье в Золотоордынский период.
19. Битва на реке Кондурча 18 июня 1391 г.
20. Русское государство, Золотая Орда и Казанское ханство.
21. Присоединение Поволжья к Русскому государству.
22. Казаки на Волге. Особенности пребывания казаков на Волге.
23. Вольная крестьянская колонизация края в конце XVI – начале XVII в. I этап колонизации
24. Основание крепости Самара.
25. Князь Григорий Засекин – первый воевода Самары.
26. Годы Смуты в Самарском крае.
27. Степан Разин и Среднее Поволжье.
28. Помещичьи и монастырские владения на Волге. Земли Дворца (XVI – XVII вв.)
29. Взаимопроникновение культур. Изменения в быту и укладе народов Поволжья (XVII – XVIII вв.)
30. Самара в XVII веке.
31. Основание Симбирска и Сызрани как необходимый этап освоения Среднего Поволжья.
32. II этап колонизации края в XVIII в.
33. Административное и земельное обустройство края в XVIII вв. Новозакамская и Самарская укрепленные линии.
34. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева и Самарский край.
35. Начало образования, науки, здравоохранения в конце XVIII – начале XIX вв.
36. Основание крепости Ставрополь.
37. Княгиня Анна Тайшина.
38. III этап колонизации края в первой половине XIX века.
39. Этнический состав населения Самарского края в XVII – начале XIX века.
40. Этапы формирования населения края.
41. Происхождение и расселение народов Поволжья.
42. Этническая культура народов Поволжья.
43. Традиционные обряды и обрядовый фольклор народов Поволжья.
44. Возрождение культурных традиций народов Самарской области.
45. Традиционная культура чувашей.

46. Традиционная культура мордвы.
47. Традиционная культура татар.
48. Писатели Среднего Поволжья.
49. Лев Николаевич Толстой и Самарский край.
50. Художники в нашем крае.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Инновационные образовательные технологии

Вид образовательных технологий, средств передачи знаний, формирования умений и практического опыта	№ темы / тема лекции	№ практического (семинарского) занятия/наименование темы	№ лабораторной работы / цель
Слайд-лекция	Тема 12. Наука, образование, культурная жизнь в послевоенный период и на современном этапе		
Семинар-конференция		Занятие 8. Образование Самарской губернии. Реформа 1861 г. и ее влияние на развитие края Занятие 11. Участие народов Поволжья в Великой Отечественной войне. Научная и культурная жизнь (1941-1945 гг.)	

В начале семестра студентам необходимо ознакомиться с технологической картой дисциплины, выяснить, какие результаты освоения дисциплины заявлены (знания, умения, практический опыт). Для успешного освоения дисциплины студентам необходимо выполнить задания, предусмотренные рабочей учебной программой дисциплины и пройти контрольные точки в сроки, указанные в технологической карте (раздел 11). От качества и полноты их выполнения будет зависеть уровень сформированности компетенции и оценка текущей успеваемости по дисциплине. По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации, если это предусмотрено технологической картой дисциплины. Списки учебных пособий, научных трудов, которые студентам следует прочесть и законспектировать, темы практических занятий и вопросы к ним, вопросы к экзамену (зачету) и другие необходимые материалы указаны в разработанном для данной дисциплины учебно-методическом комплексе.

Основной формой освоения дисциплины является контактная работа с преподавателем - лекции, практические занятия, лабораторные работы (при наличии в учебном плане), консультации (в том числе индивидуальные), в том числе проводимые с применением дистанционных технологий.

По дисциплине часть тем (разделов) изучается студентами самостоятельно. Самостоятельная работа предусматривает подготовку к аудиторным занятиям, выполнение заданий (письменных работ, творческих проектов и др.) подготовку к промежуточной аттестации (экзамену (зачету)).

На лекционных и практических (семинарских) занятиях вырабатываются навыки и умения обучающихся по применению полученных знаний в конкретных ситуациях, связанных с будущей профессиональной деятельностью. По окончании изучения дисциплины проводится промежуточная аттестация (экзамен, (зачет)).

Регулярное посещение аудиторных занятий не только способствует успешному овладению знаниями, но и помогает организовать время, т.к. все виды учебных занятий распределены в семестре планомерно, с учетом необходимых временных затрат.

6.1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на практических (семинарских) занятиях

Практические (семинарские) занятия обучающихся обеспечивают:

- проверку и уточнение знаний, полученных на лекциях;
- получение навыков составления докладов и сообщений, обсуждения вопросов по учебному материалу дисциплины;
- обсуждение вопросов в аудитории, разделенной на группы 6-8 обучающихся либо индивидуальных;
- выполнение практических заданий, задач;
- подведение итогов занятий по рейтинговой системе, согласно технологической карте дисциплины;
- другое.

Содержание заданий для практических (семинарских) занятий

Вопросы устного опроса. Темы докладов и презентаций

Занятие 1. Предмет и задачи курса. Топонимика Самарского края как отражение сложных культурных процессов в период освоения края.

1. Природные условия и географическое положение Самарской области и Поволжья в целом.
2. Население, города Поволжья.
3. Проблемы экологии Поволжского региона и пути их разрешения.
4. Разновременность и разноразличность топонимов Самарской области. Мотивировка и структура названий.
5. Происхождение названий Волга, Самара, Жигули, Ставрополь.

Занятие 2. Древности земли Поволжской

1. Памятники эпохи палеолита на территории Поволжья и Самарской области.
2. Комплекс памятников у села Съезжее Богатовского района Самарской области.
3. История савроматов и сарматов на территории Поволжья в памятниках археологии. Утевский курганный могильник.
4. Археологические памятники – свидетели этнической культуры Поволжья.
5. Вклад Д.Н. Садовникова в сохранение культурного наследия Самарского края. Собиратели и сказатели легенд и былей Жигулей.
6. Легенды и предания, связанные с реками Волгой и Самарой.
7. Легенды и предания, связанные с историей Самарской Луки и Жигулей.
8. Тайны Жигулей.
9. Специфика Волжских народных сказок.

Занятие 3. Волжская Булгария и Золотая Орда

1. Великая Болгария и Волжская Булгария. Образование государства Волжская Булгария.
2. Первые города Волжской Булгарии. Муромский городок.
3. Отношения Булгарии с Русью.
4. Поволжье в первой трети XIII века.
5. Приход монголо-татар в Поволжье. Образование государства Золотая Орда.
6. Поволжье в золотоордынский период.
7. Золотая Орда во второй половине XIV века. Битва на реке Кондурче и ее последствия.
8. Образование Казанского ханства.
9. Территория. Население и его занятия.

Занятие 4. Присоединение Поволжья к Русскому государству

1. Русское государство и Казанское ханство.
2. Присоединение Поволжья к Русскому государству.
3. Значение присоединения Поволжья к России.

Занятие 5. Хозяйственное и культурное освоение края в XVI – XVII вв. Роль монастырей в аграрном освоении Поволжья

1. Происхождение казачества. Территория расселения.
2. Средневожское казачество.
3. Занятия волжских казаков. Взаимоотношение казаков с Москвой.
4. Уход казаков со Средней Волги.
5. Ногайская Орда: территория и государственное устройство.
6. Население Ногайской Орды и его занятия.
7. Падение Ногайской Орды. Появление в Поволжье калмыков.
8. Башкиры в Поволжье. Территория, население.

Занятие 6. Поволжье в XVIII – первой половине XIX вв. начало образования, науки, попечение о здравии

1. Причины основания средневожских крепостей.
2. «Наказ» о строительстве Самары. История первых лет существования Самары как история существования пограничной крепости.
3. Князь Григорий Засекин – первый воевода Самары.
4. Сооружение оборонительных укреплений в середине XVII – 30-е годы XVIII вв. Основание Сызрани, Симбирска.
5. Среднее Поволжье в Смутное время.
6. Самара и Самарский край в XVII веке: население, система управления.
7. Появление калмыков в Поволжье. Княгиня Анна Тайшина.
8. Начало крепости Ставрополь. Население крепости Ставрополь и его занятия.
9. Исход калмыков с территории Самарского Поволжья.
10. Начало земледелия в Самарском крае (XVII – XVIII вв.)
11. Первые волжские монастыри: основание монастырей, их владения и доходы
12. Хозяйственное и культурное развитие народов Поволжья в XVII веке.
13. Народные волнения в Поволжье в XVII веке.

Занятие 7. Этнический состав населения XVII – XIX вв.

1. Общая характеристика народов Поволжья: происхождение, расселение (башкиры, мордва, чуваша, татары).
2. Мифология народов Поволжья: сравнительная характеристика.
3. Праздники и календарные обряды народов Поволжья.
4. Народный костюм народов Поволжья.

Занятие 8. Образование Самарской губернии. Реформа 1861 г. и ее влияние на развитие края

1. Научные экспедиции в Самарском крае. Оренбургская и Академическая экспедиции.
2. Образование Самарской губернии.
3. Обсуждение проекта реформ 1891 года в крае.
4. Крестьянский вопрос.
5. Просвещение и культура народов Поволжья в конце XIX – начале XX века.

Занятие 9. Поиски новых путей общественного развития (1917 – 30-е годы XX века)

1. Наш край в период трех революций
2. События Гражданской войны на территории Самарской губернии
3. Культурная жизнь и народное образование в послереволюционный период.

Занятие 10. Культурная и общественно-политическая жизнь народов Поволжья накануне Великой Отечественной войны

1. Изменение административных границ.
2. Индустриальное и сельскохозяйственное развитие края.
3. Развитие науки и образования.
4. Культурная и общественно-политическая жизнь.

Занятие 11. Участие народов Поволжья в Великой Отечественной войне. Научная и культурная жизнь (1941-1945 гг.)

1. Самара – запасная столица.
2. В фонд обороны.
3. Наука и народное образование в годы войны и в послевоенный период.
4. Культура и искусство.

Занятие 12. Наука, образование, культурная жизнь в послевоенный период и на современном этапе

1. Социально-экономическое развитие края в 50-90-е годы XX века.
2. Образование и культурная жизнь в 50-90-е годы XX века.
3. Наука, образование, культурная жизнь на современном этапе.

Занятие 13. Духовные и художественные ценности культуры народов Поволжья

1. «Россия сильна провинцией».
2. Возрождение традиционной культуры народов Поволжья.

Вопросы для самоконтроля

1. Общая характеристика Поволжского региона.
2. Географическое положение, природный фактор региона.
3. Топонимика Самарского края.
4. Происхождение названий рек Волга и Самара. Легенды и предания, связанные с Волгой и Самарой.
5. Происхождение названий Жигули. Общая характеристика Жигулевских гор.
6. Начало заселения территории Среднего Поволжья.
7. Археологические находки на территории Среднего Поволжья.
8. Древнейшие охотники каменного века.
9. От камня к металлу. Неолитическая и энеолитическая эпоха.
10. Бронзовый век (середина III тыс. до нашей эры): характеристика волго-уральской ямной культуры (Утевский I курганный могильник) и срубной культурно-исторической общности.
11. Железный век. Памятники культуры эпохи раннего железного века: савроматская и сарматская культуры.
12. Перемещение племен и культур на территории края в VII в. до н.э. – VII н.э.
13. Великая Болгария и Волжская Булгария.
14. Хазары и камские (волжские) болгары.
15. Общественно-политическое устройство и культурное развитие государства Волжская Булгария.
16. Первые города Волжской Булгарии. Муромский городок.
17. Отношения Булгарии с Русью и другими государствами.
18. Поволжье в Золотоордынский период.
19. Битва на реке Кондурча 18 июня 1391 г.
20. Русское государство, Золотая Орда и Казанское ханство.
21. Присоединение Поволжья к Русскому государству.
22. Казаки на Волге. Особенности пребывания казаков на Волге.
23. Вольная крестьянская колонизация края в конце XVI – начале XVII в. I этап колонизации
24. Основание крепости Самара.
25. Князь Григорий Засекин – первый воевода Самары.
26. Годы Смуты в Самарском крае.
27. Степан Разин и Среднее Поволжье.
28. Помещичьи и монастырские владения на Волге. Земли Дворца (XVI – XVII вв.)
29. Взаимопроникновение культур. Изменения в быту и укладе народов Поволжья (XVII – XVIII вв.)
30. Самара в XVII веке.
31. Основание Симбирска и Сызрани как необходимый этап освоения Среднего Поволжья.
32. II этап колонизации края в XVIII в.
33. Административное и земельное обустройство края в XVIII вв. Новозакамская и Самарская укрепленные линии.
34. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева и Самарский край.

35. Начало образования, науки, здравоохранения в конце XVIII – начале XIX вв.
36. Основание крепости Ставрополь.
37. Княгиня Анна Тайшина.
38. III этап колонизации края в первой половине XIX века.
39. Этнический состав населения Самарского края в XVII – начале XIX века.
40. Этапы формирования населения края.
41. Происхождение и расселение народов Поволжья.
42. Этническая культура народов Поволжья.
43. Традиционные обряды и обрядовый фольклор народов Поволжья.
44. Возрождение культурных традиций народов Самарской области.
45. Традиционная культура чувашей.
46. Традиционная культура мордвы.
47. Традиционная культура татар.
48. Писатели Среднего Поволжья.
49. Лев Николаевич Толстой и Самарский край.
50. Художники в нашем крае.

Лабораторные работы

Лабораторные работы по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.2. Методические указания для выполнения контрольных работ

Контрольная работа – результат самостоятельного изучения определенной проблемы по дисциплине и изложение изученного материала в рамках заданной темы.

Цели написания контрольной работы:

- углубление и расширение знаний по определенной теме;
- овладение навыками самостоятельной работы;
- выработка умения отбора материала, логическое и последовательное его изложение, умение формулировать свои собственные суждения.

Тематика контрольной работы должна отвечать учебным задачам курса и разрабатываться на кафедре, где ведется данная дисциплина.

Требования, предъявляемые к контрольной работе можно объединить в три группы:

- требования к структуре контрольной работы;
- требования к содержанию контрольной работы;
- требования к оформлению контрольной работы.

Структура контрольной работы должна способствовать раскрытию выбранной темы и иметь титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список используемой литературы.

Содержание контрольной работы должно строиться на основе изучения подобранной студентом литературы, необходимой для раскрытия темы (не менее 5 источников), выстроенного плана изложения и написанного текста.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, определяются цель и задачи, характеризуются источники.

Основная часть контрольной работы может быть разбита на две главы, которые, в свою очередь, делятся на параграфы; или же, исходя из темы, это может быть одна глава, разбитая на отдельные разделы.

Чтобы работа не граничила с плагиатом, в тексте работы необходимо давать ссылки на источники. Ссылку на источники необходимо правильно оформить: она сопровождается порядковым номером, под которым этот источник включен в список используемой литературы. При оформлении подобного типа ссылок они заключаются в прямые скобки, например [2, с.23], где первая цифра обозначает номер источника, вторая – номер страницы, из которой взята цитата.

В заключении формулируются общие выводы, и высказывается мнение автора контрольной работы по изучаемой проблеме.

Объем контрольной работы в пределах 12 – 15 печатных страниц.

Требования к оформлению: титульный лист, развернутый план контрольной работы; расположение текста должно обеспечивать соблюдение следующих полей – левое 35 мм, правое 10 мм, верхнее и нижнее 20 мм. Шрифт – Times New Roman, размер – 14 pt через интервал 1,5.

Подготовка и выполнение контрольной работы начинается с выбора темы. Вариант контрольной работы определяется студентом самостоятельно, исходя из предложенной тематики и его личного интереса. При этом в студенческой группе темы не должны повторяться.

Для того, чтобы написать текст контрольной работы, следует подобрать и изучить литературу, которая соответствует выбранному варианту. В списке используемой литературы должно быть указано не менее 5 источников.

Работу над литературой целесообразно начинать с изучения наиболее общих источников, после чего можно приступить к анализу более конкретных произведений. Из трудов одного автора по одной теме или изданий разных лет выхода следует выбирать позднейшие, как содержащие наиболее устоявшуюся точку зрения, концепцию. При работе над литературой возможны следующие подходы: конспектирование; записи и выписки на отдельных листах (наиболее эффективный способ); ведение карточек с указанием цитат (с точным указанием источников); личные соображения, замечания, возражения против суждений того или иного автора желательно тоже делать на карточках.

Весь этот материал по мере его накопления необходимо систематизировать и распределить по главам и разделам.

Излагая текст контрольной работы, следует руководствоваться следующими правилами:

- а) последовательность, логика излагаемого материала;
- б) следование строго соблюдаемому плану работы;
- в) соблюдение общепринятого языка изложения (научный, а не наукообразный; не художественный, не бытовой);
- г) точность, ясность изложения.

В контрольной работе студент должен раскрыть вопросы темы, показать навыки работы с литературными источниками, убедительно аргументировать излагаемые положения. Необходимо обратить внимание на правильное оформление работы.

Примерная тематика контрольных работ

1. Происхождение названий рек Волга, Самара. Легенды и предания, связанные с Волгой и Самарой.
2. Происхождение названий Жигули. Общая характеристика Жигулевских гор.
3. Археологические памятники на территории Поволжья.
4. Утевский курганный могильник - выдающийся памятник археологии.
5. Роль И.К. Кириллова и В.А. Татищева в изучении истории и культуры народов Поволжья.
6. Академик П.С. Паллас и его путешествие в Поволжье в XVIII веке.
7. Общественно-политическое устройство и культурное развитие государства Волжская Булгария.
8. Отношения Булгарии с Русью и другими государствами.
9. Первые города Волжской Булгарии. Муромский городок.
10. Мифологические представления народов Среднего Поволжья.
11. Традиционная культура чувашей.
12. Традиционная культура татар.
13. Традиционная культура мордвы.
14. Традиционная культура башкир.
15. Традиционные обряды и обрядовый фольклор народов Поволжья.
16. Особенности заселения Самарской Луки в XVII веке.
17. Казаки на Волге.
18. Крестьянство Поволжья. Крестьянский вопрос.
19. Монастырские хозяйства в Самарском крае.
20. Роль монастырей в хозяйственном и культурном освоении края.
21. Помещичьи хозяйства на Волге.
22. Князь Григорий Засекин – первый воевода Самары.

23. Степан Разин и Емельян Пугачев на Волге.
24. Купечество Поволжья.
25. Этнический состав населения Самарского края в XVII – начале XIX века
26. Этапы формирования населения края
27. Особенности II и III этапов колонизации Самарского Поволжья.
28. Основание крепости Ставрополь.
29. Княгиня Анна Тайшина.
30. Восстание Степана Разина и Среднее Поволжье.
31. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева и Самарский край.
32. Братья Орловы и их вклад в хозяйственное и культурное освоение края.
33. Города Поволжья: история возникновения и развития.
34. Архитектурные ансамбли городов Поволжья.
35. Александр Сергеевич Пушкин – 1833 год, сбор сведений о восстании Емельяна Пугачева; его путешествие в Поволжье
36. Денис Васильевич Давыдов – писатель и поэт, участник Отечественной войны 1812 года.
37. Роль А.П. Чехова в сборе средств для оказания помощи голодающим Поволжья (1898-1899).
38. Николай Андреевич Панов – крестьянский поэт, воспевавший Самарский край в своих произведениях.
39. Александр Васильевич Ширяевец – поэт серебряного века.
40. Лев Толстой и Самарское Заволжье.
41. Алексей Николаевич Толстой и его связь с Поволжьем.
42. Гимн краю в произведениях волжских писателей.
43. Художники в нашем крае (И.Е. Репин, В.И. Суриков, С.В. Иванов и др.).
44. Культурные центры Поволжского региона.
45. Самара - запасная столица в годы Великой Отечественной войны.
46. Храмы Самары.
47. Символика Самарской области.
48. По следам альманаха «Самарские судьбы».
49. Мой Тольятти.
50. Василий Татищев и Виктор Поляков: судьбы необыкновенных людей.
51. ВАЗ начинался с кукурузного поля и палаточного городка.
52. Музеи Тольятти: их роль в культурной жизни города.
53. Памятники Тольятти.
54. Музыкальная жизнь Тольятти.

6.3. Методические указания для выполнения курсовых работ (проектов)

Курсовая работа (проект) по дисциплине учебным планом не предусмотрена.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонды оценочных средств, позволяющие оценить уровень сформированности компетенций и результаты освоения дисциплины, представлены следующими компонентами:

Код оцениваемой компетенции (или ее части)	Тип контроля	Вид контроля	Количество элементов, шт.
ОК-1	текущий	Устный опрос	1-72
ОК-4		Подготовка доклада.	1-72
ОК-8		Подготовка презентации	
ОК-1	промежуточный	Контрольная работа (письменная работа)	1-54
ОК-4			
ОК-8			

7.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости
Знает: ОК-1, ОК-4, ОК-8 - роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций - культуру народов, проживающих на территории Поволжья. ее наиболее значительные события и памятники - основные этапы становления истории и культуры Самарского края - духовные и художественные ценности культуры народов Поволжья на современном этапе	<u>Вопросы устного опроса</u> 1. Природные условия и географическое положение Самарской области и Поволжья в целом. 2. Население, города Поволжья. 3. Проблемы экологии Поволжского региона и пути их разрешения. 4. Разновременность и разноречивость топонимов Самарской области. Мотивировка и структура названий. 5. Происхождение названий Волга, Самара, Жигули, Ставрополь. 6. Памятники эпохи палеолита на территории Поволжья и Самарской области. 7. Комплекс памятников у села Съезжее Богатовского района Самарской области. 8. История савроматов и сарматов на территории Поволжья в памятниках археологии. Утевский курганный могильник. 9. Археологические памятники – свидетели этнической культуры Поволжья. 10. Вклад Д.Н. Садовникова в сохранение культурного наследия Самарского края. Собиратели и сказатели легенд и былей Жигулей. 11. Легенды и предания, связанные с реками Волгой и Самарой. 12. Легенды и предания, связанные с историей Самарской Луки и Жигулей. 13. Тайны Жигулей. 14. Специфика Волжских народных сказок. 15. Великая Болгария и Волжская Булгария. Образование государства Волжская Булгария. 16. Первые города Волжской Булгарии. Муромский городок. 17. Отношения Булгарии с Русью. 18. Поволжье в первой трети XIII века. 19. Приход монголо-татар в Поволжье. Образование государства Золотая Орда. 20. Поволжье в золотоордынский период. 21. Золотая Орда во второй половине XIV века. Битва на реке Кондурче и ее последствия. 22. Образование Казанского ханства. 23. Территория. Население и его занятия. 24. Русское государство и Казанское ханство. 25. Присоединение Поволжья к Русскому государству. 26. Значение присоединения Поволжья к России. 27. Происхождение казачества. Территория расселения. 28. Средневолжское казачество. 29. Занятия волжских казаков. Взаимоотношение казаков с Москвой. 30. Уход казаков со Средней Волги. 31. Ногайская Орда: территория и государственное

- устройство.
32. Население Ногайской Орды и его занятия.
 33. Падение Ногайской Орды. Появление в Поволжье калмыков.
 34. Башкиры в Поволжье. Территория, население.
 35. Причины основания средневожских крепостей.
 36. «Наказ» о строительстве Самары. История первых лет существования Самары как история существования пограничной крепости.
 37. Князь Григорий Засекин – первый воевода Самары.
 38. Сооружение оборонительных укреплений в середине XVII – 30-е годы XVIII вв. Основание Сызрани, Симбирска.
 39. Среднее Поволжье в Смутное время.
 40. Самара и Самарский край в XVII веке: население, система управления.
 41. Появление калмыков в Поволжье. Княгиня Анна Тайшина.
 42. Начало крепости Ставрополь. Население крепости Ставрополь и его занятия.
 43. Исход калмыков с территории Самарского Поволжья.
 44. Начало земледелия в Самарском крае (XVII – XVIII вв.)
 45. Первые волжские монастыри: основание монастырей, их владения и доходы
 46. Хозяйственное и культурное развитие народов Поволжья в XVII веке.
 47. Народные волнения в Поволжье в XVII веке.
 48. Общая характеристика народов Поволжья: происхождение, расселение (башкиры, мордва, чуваша, татары).
 49. Мифология народов Поволжья: сравнительная характеристика.
 50. Праздники и календарные обряды народов Поволжья.
 51. Народный костюм народов Поволжья.
 52. Научные экспедиции в Самарском крае. Оренбургская и Академическая экспедиции.
 53. Образование Самарской губернии.
 54. Обсуждение проекта реформ 1891 года в крае.
 55. Крестьянский вопрос.
 56. Просвещение и культура народов Поволжья в конце XIX – начале XX века.
 57. Наш край в период трех революций
 58. События Гражданской войны на территории Самарской губернии
 59. Культурная жизнь и народное образование в послереволюционный период.
 60. Изменение административных границ.
 61. Индустриальное и сельскохозяйственное развитие края.
 62. Развитие науки и образования.
 63. Культурная и общественно-политическая жизнь.
 64. Самара – запасная столица.
 65. В фонд обороны.
 66. Наука и народное образование в годы войны и в послевоенный период.
 67. Культура и искусство.

	68. Социально-экономическое развитие края в 50-90-е годы XX века. 69. Образование и культурная жизнь в 50-90-е годы XX века. 70. Наука, образование, культурная жизнь на современном этапе. 71. «Россия сильна провинцией». 72. Возрождение традиционной культуры народов Поволжья.
Умеет: ОК-1, ОК-4 - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире - осуществлять сбор и систематизацию материала по краеведческой тематике и истории культуры народов, проживающих в регионе	<u>Темы докладов и презентаций</u> 1. Природные условия и географическое положение Самарской области и Поволжья в целом. 2. Население, города Поволжья. 3. Проблемы экологии Поволжского региона и пути их разрешения. 4. Разновременность и разноязычность топонимов Самарской области. Мотивировка и структура названий. 5. Происхождение названий Волга, Самара, Жигули, Ставрополь. 6. Памятники эпохи палеолита на территории Поволжья и Самарской области. 7. Комплекс памятников у села Съезжее Богатовского района Самарской области. 8. История савроматов и сарматов на территории Поволжья в памятниках археологии. Утевский курганный могильник. 9. Археологические памятники – свидетели этнической культуры Поволжья. 10. Вклад Д.Н. Садовникова в сохранение культурного наследия Самарского края. Собиратели и сказатели легенд и былей Жигулей. 11. Легенды и предания, связанные с реками Волгой и Самарой. 12. Легенды и предания, связанные с историей Самарской Луки и Жигулей. 13. Тайны Жигулей. 14. Специфика Волжских народных сказок. 15. Великая Болгария и Волжская Булгария. Образование государства Волжская Булгария. 16. Первые города Волжской Булгарии. Муромский городок. 17. Отношения Булгарии с Русью. 18. Поволжье в первой трети XIII века. 19. Приход монголо-татар в Поволжье. Образование государства Золотая Орда. 20. Поволжье в золотоордынский период. 21. Золотая Орда во второй половине XIV века. Битва на реке Кондурче и ее последствия. 22. Образование Казанского ханства. 23. Территория. Население и его занятия. 24. Русское государство и Казанское ханство. 25. Присоединение Поволжья к Русскому государству. 26. Значение присоединения Поволжья к России. 27. Происхождение казачества. Территория расселения. 28. Средневолжское казачество. 29. Занятия волжских казаков. Взаимоотношение казаков с Москвой. 30. Уход казаков со Средней Волги.

31. Ногайская Орда: территория и государственное устройство.
32. Население Ногайской Орды и его занятия.
33. Падение Ногайской Орды. Появление в Поволжье калмыков.
34. Башкиры в Поволжье. Территория, население.
35. Причины основания средневожских крепостей.
36. «Наказ» о строительстве Самары. История первых лет существования Самары как история существования пограничной крепости.
37. Князь Григорий Засекин – первый воевода Самары.
38. Сооружение оборонительных укреплений в середине XVII – 30-е годы XVIII вв. Основание Сызрани, Симбирска.
39. Среднее Поволжье в Смутное время.
40. Самара и Самарский край в XVII веке: население, система управления.
41. Появление калмыков в Поволжье. Княгиня Анна Тайшина.
42. Начало крепости Ставрополь. Население крепости Ставрополь и его занятия.
43. Исход калмыков с территории Самарского Поволжья.
44. Начало земледелия в Самарском крае (XVII – XVIII вв.)
45. Первые волжские монастыри: основание монастырей, их владения и доходы
46. Хозяйственное и культурное развитие народов Поволжья в XVII веке.
47. Народные волнения в Поволжье в XVII веке.
48. Общая характеристика народов Поволжья: происхождение, расселение (башкиры, мордва, чуваш, татары).
49. Мифология народов Поволжья: сравнительная характеристика.
50. Праздники и календарные обряды народов Поволжья.
51. Народный костюм народов Поволжья.
52. Научные экспедиции в Самарском крае. Оренбургская и Академическая экспедиции.
53. Образование Самарской губернии.
54. Обсуждение проекта реформ 1891 года в крае.
55. Крестьянский вопрос.
56. Просвещение и культура народов Поволжья в конце XIX – начале XX века.
57. Наш край в период трех революций
58. События Гражданской войны на территории Самарской губернии
59. Культурная жизнь и народное образование в послереволюционный период.
60. Изменение административных границ.
61. Индустриальное и сельскохозяйственное развитие края.
62. Развитие науки и образования.
63. Культурная и общественно-политическая жизнь.
64. Самара – запасная столица.
65. В фонд обороны.
66. Наука и народное образование в годы войны и в послевоенный период.

	67. Культура и искусство. 68. Социально-экономическое развитие края в 50-90-е годы XX века. 69. Образование и культурная жизнь в 50-90-е годы XX века. 70. Наука, образование, культурная жизнь на современном этапе. 71. «Россия сильна провинцией». 72. Возрождение традиционной культуры народов Поволжья.
--	--

Результаты освоения дисциплины	Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (контрольная работа)
Знает: ОК-1, ОК-4, ОК-8 - роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций - культуру народов, проживающих на территории Поволжья. ее наиболее значительные события и памятники - основные этапы становления истории и культуры Самарского края - духовные и художественные ценности культуры народов Поволжья на современном этапе Умеет: ОК-1, ОК-4, ОК-8 - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире - осуществлять сбор и систематизацию материала по краеведческой тематике и истории культуры народов, проживающих в регионе	<u>Темы контрольных работ</u> 1. Происхождение названий рек Волга, Самара. Легенды и предания, связанные с Волгой и Самарой. 2. Происхождение названий Жигули. Общая характеристика Жигулевских гор. 3. Археологические памятники на территории Поволжья. 4. Утевский курганный могильник - выдающийся памятник археологии. 5. Роль И.К. Кириллова и В.А. Татищева в изучении истории и культуры народов Поволжья. 6. Академик П.С. Паллас и его путешествие в Поволжье в XVIII веке. 7. Общественно-политическое устройство и культурное развитие государства Волжская Булгария. 8. Отношения Булгарии с Русью и другими государствами. 9. Первые города Волжской Булгарии. Муромский городок. 10. Мифологические представления народов Среднего Поволжья. 11. Традиционная культура чувашей. 12. Традиционная культура татар. 13. Традиционная культура мордвы. 14. Традиционная культура башкир. 15. Традиционные обряды и обрядовый фольклор народов Поволжья. 16. Особенности заселения Самарской Луки в XVII веке. 17. Казаки на Волге. 18. Крестьянство Поволжья. Крестьянский вопрос. 19. Монастырские хозяйства в Самарском крае. 20. Роль монастырей в хозяйственном и культурном освоении края. 21. Помещичьи хозяйства на Волге. 22. Князь Григорий Засекин – первый воевода Самары. 23. Степан Разин и Емельян Пугачев на Волге. 24. Купечество Поволжья. 25. Этнический состав населения Самарского края в XVII – начале XIX века 26. Этапы формирования населения края 27. Особенности II и III этапов колонизации Самарского Поволжья. 28. Основание крепости Ставрополь. 29. Княгиня Анна Тайшина. 30. Восстание Степана Разина и Среднее Поволжье. 31. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева и

	Самарский край. 32. Братья Орловы и их вклад в хозяйственное и культурное освоение края. 33. Города Поволжья: история возникновения и развития. 34. Архитектурные ансамбли городов Поволжья. 35. Александр Сергеевич Пушкин – 1833 год, сбор сведений о восстании Емельяна Пугачева; его путешествие в Поволжье 36. Денис Васильевич Давыдов – писатель и поэт, участник Отечественной войны 1812 года. 37. Роль А.П. Чехова в сборе средств для оказания помощи голодающим Поволжья (1898-1899). 38. Николай Андреевич Панов – крестьянский поэт, воспевавший Самарский край в своих произведениях. 39. Александр Васильевич Ширяевец – поэт серебряного века. 40. Лев Толстой и Самарское Заволжье. 41. Алексей Николаевич Толстой и его связь с Поволжьем. 42. Гимн краю в произведениях волжских писателей. 43. Художники в нашем крае (И.Е. Репин, В.И. Суриков, С.В. Иванов и др.). 44. Культурные центры Поволжского региона. 45. Самара - запасная столица в годы Великой Отечественной войны. 46. Храмы Самары. 47. Символика Самарской области. 48. По следам альманаха «Самарские судьбы». 49. Мой Тольятти. 50. Василий Татищев и Виктор Поляков: судьбы необыкновенных людей. 51. ВАЗ начинался с кукурузного поля и палаточного городка. 52. Музеи Тольятти: их роль в культурной жизни города. 53. Памятники Тольятти. 54. Музыкальная жизнь Тольятти.
--	---

7.2. Методические рекомендации к определению процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Рабочая учебная программа дисциплины содержит следующие структурные элементы:

- перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (далее – задания). Задания по каждой компетенции, как правило, не должны повторяться.

Требования по формированию задания на оценку ЗНАНИЙ:

- обучающийся должен воспроизводить и объяснять учебный материал с требуемой степенью научной точности и полноты;
- применяются средства оценивания компетенций: тестирование, вопросы по основным понятиям дисциплины и т.п.

Требования по формированию задания на оценку УМЕНИЙ:

- обучающийся должен решать типовые задачи (выполнять задания) на основе воспроизведения стандартных алгоритмов решения;

- применяются следующие средства оценивания компетенций: простые ситуационные задачи (задания) с коротким ответом или простым действием, упражнения, задания на соответствие или на установление правильной последовательности, эссе и другое.

Требования по формированию задания на оценку навыков и (или) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- обучающийся должен решать усложненные задачи (выполнять задания) на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в определенных ситуациях;

- применяются средства оценивания компетенций: задания требующие многошаговых решений как в известной, так и в нестандартной ситуациях, задания, требующие поэтапного решения и развернутого ответа, ситуационные задачи, проектная деятельность, задания расчетно-графического типа. Средства оценивания компетенций выбираются в соответствии с заявленными результатами обучения по дисциплине.

Процедура выставления оценки доводится до сведения обучающихся в течение месяца с начала изучения дисциплины путем ознакомления их с технологической картой дисциплины, которая является неотъемлемой частью рабочей учебной программы по дисциплине.

В результате оценивания компетенций на различных этапах их формирования по дисциплине студенту начисляются баллы по шкале, указанной в рабочей учебной программе по дисциплине.

7.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Успешность усвоения дисциплины характеризуется качественной оценкой на основе листа оценки сформированности компетенций, который является приложением к зачетно-экзаменационной ведомости при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценивания компетенций

Компетенция считается сформированной, если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует *повышенному уровню* сформированности компетенции.

Компетенция считается сформированной, если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует *пороговому уровню* сформированности компетенции.

Компетенция считается несформированной, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, не демонстрирует необходимых умений, доля невыполненных заданий, предусмотренных рабочей учебной программой составляет 55%, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует *допороговому уровню*.

Шкала оценки уровня освоения дисциплины

Качественная оценка может быть выражена: в процентном отношении качества усвоения дисциплины, которая соответствует баллам, и переводится в уровневую шкалу и оценки

«отлично» / 5, «хорошо» / 4, «удовлетворительно» / 3, «неудовлетворительно» / 2, «зачтено», «не зачтено». Преподаватель ведет письменный учет текущей успеваемости студента в соответствии с технологической картой по дисциплине.

Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности компетенций

Шкалы оценки уровня сформированности компетенции (й)		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
Уровневая шкала оценки компетенций	100 бальная шкала, %	100 бальная шкала, %	5-бальная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
		70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Список основной литературы

1. История русской культуры IX - начала XXI века [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов по направлению подгот. 030600 "История" / Л. В. Кошман [и др.] ; под ред. Л. В. Кошман. - 5-е изд., доп. и перераб. - Документ Bookread2. - М. : ИНФРА-М, 2014. - 432 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=360222>.
2. Синявина, Н. В. История русской культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов по гуманитар. направлениям подгот. (квалификация (степень) "бакалавр") / Н. В. Синявина. - Документ Bookread2. - М. : ИНФРА-М, 2018. - 315 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=942806>.

Список дополнительной литературы

3. Белла, Ф. Тольятти. Рождение нового города [Текст] / Ф. Белла. - Екатеринбург : TATLIN, 2014. - 144 с.
4. Богачев, А. В. Средневековые культуры и этносы Самарского края [Текст] : учеб. пособие / А. В. Богачев ; Самар. гос. техн. ун-т. - Самара : Самар. гос. техн. ун-т, 2014. - 125 с.
5. Джунджузов, С. В. История крещеных калмыков средневожско-уральского региона в дореволюционной российской историографии [Текст] / С. В. Джунджузов // Ист., филос., полит. и юрид. науки, культурология и искусствоведение. Вопр. теории и практики. - 2014. - № 5, Ч. 2. - С. 65-69.
6. Корнеева, Ю. В. Промышленность городов Среднего Поволжья во второй половине XIX века [Текст] / Ю. В. Корнеева. - М. : Смелый дизайн, 2016. - 191 с.
7. Корнеева, Ю. В. Этнографический облик Среднего Поволжья: исторический аспект [Электронный ресурс] / Ю. В. Корнеева // Запад - Россия - Восток. Полит., экон. и культур. взаимодействие. - Тольятти : ПВГУС, 2015. - С. 60-64. - Документ Adobe Acrobat. - Лит. в конце ст. - Режим доступа: <http://elib.tolgas.ru>.
8. Лепешкина, Л. Ю. Механизмы взаимодействия культур в Среднем Поволжье на примере обрядов жизненного цикла [Электронный ресурс] / Л. Ю. Лепешкина // Запад - Россия - Восток. Полит., экон. и культур. взаимодействие. - Тольятти : ПВГУС, 2015. - С. 65-69. - Документ Adobe Acrobat. - Лит. в конце ст. - Режим доступа: <http://elib.tolgas.ru>.

9. Литвинов, Д. В. Влияние российского правового регулирования на застройку городских прибрежных территорий в XVII-XIX вв. (на примере Среднего Поволжья) [Текст] / Д. В. Литвинов // Ист., филос., полит. и юрид. науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - 2014. - № 2, Ч. 2. - С. 121-123.
10. Особенности повседневной культуры Средневолжского региона [Текст] : монография / Н. В. Алёхина [и др.]. - Рязань : Концепция, 2015. - 428 с.
11. Ставрополь-Тольятти: в документах и материалах (XVI-начало XX вв.) [Текст] : [сб. док.] / Мэрия г.о. Тольятти, Упр. по делам архивов, МБУ "Новости Тольятти" ; авт.-сост. Д. В. Янчарук [и др.] ; отв. ред., авт. предисл. и вступ. ст. к разд. Д. В. Янчарук. - Тольятти : б. и, 2016. - 700 с.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины

Интернет-ресурсы

1. Библиофонд. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bibliofond.ru>. – Загл. с экрана.
2. Виртуальный ресурсный центр [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.trainet.org>. – Загл. с экрана.
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : Интегральный каталог образовательных интернет-ресурсов, электронная учебно-методическая библиотека для общего и профессионального образования, ресурсы системы федеральных образовательных порталов. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/window>. – Загл. с экрана.
4. Информационная система «Наука и Инновации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rsci.ru/grants.html>. – Загл. с экрана.
5. История Среднего Поволжья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://povolzje.yartel.ru/povolzhe>. – Загл. с экрана.
6. КУБ - электронная библиотека [Электронный ресурс] : бесплатная электронная библиотека научной, научно-популярной и художественной литературы. – Режим доступа: <http://www.koob.ru>. – Загл. с экрана.
7. Ресурсы интеллектуальной информации РИНТИ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rinti.ru/grants/>. – Загл. с экрана.
8. Самарская область: забытые истории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.samara-history.ru/>. – Загл. с экрана.
9. СОУНБ. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://libsmr.ru/>. – Загл. с экрана.
10. Фонд знаний «Ломоносов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.lomonosovfund.ru/>. – Загл. с экрана.
11. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://elib.tolgas.ru/>. - Загл. с экрана.
12. Электронно-библиотечная система IQlib.ru – электронные учебники и учебные пособия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iqlib.ru/>. – Загл. с экрана.
13. Электронно-библиотечная система Znanium.com [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://znanium.com/>. – Загл. с экрана.
14. ЭСМ. Федеральный образовательный портал. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ecsocman.edu.ru/>. – Загл. с экрана.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Краткая характеристика применяемого программного обеспечения

№ п/п	Программный продукт	Характеристика	Назначение при освоении дисциплины
1	Microsoft Office 2003/2007/2010	Лицензионный программный продукт	Лекции, практические (семинарским) занятия, самостоятельная работа, контрольная работа

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

10.1. Специально оборудованные кабинеты и аудитории

№	Наименование оборудованных учебных кабинетов и (или) аудиторий	Основное специализированное оборудование
1	Лекционная аудитория	Проектор, экран
2	Аудитория для практических (семинарских) занятий	Проектор, экран
3	Медиа-зал	ПК с пакетом прикладных программ MS Office

10.2. Материально-техническое обеспечение лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

11. Примерная технологическая карта дисциплины «История культуры народов Поволжья»

Институт дизайна, туризма и социальных технологий
кафедра «Социально-культурная деятельность»
преподаватель Рузова Л.А., специальность 43.02.10 «Туризм»

№	Виды контрольных точек	Кол-во контр. точек	Кол-во баллов за 1 контр. точку	График прохождения контрольных точек																Зач. неделя
				Февраль				Март				Апрель				Май				
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
1																				
1.1	Активная работа на лекционных занятиях	13	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
1.2	Устный ответ на вопрос	13	1			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
1.3	Подготовка доклада или презентации	13	5			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
1.4	Выполнение контрольной работы	1	9															+		
1.5																				
2																				
2.1																				
2.2																				
	Зачет / экзамен		100																	Контроль ная работа

