Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Выбо мунитирот стрество науки и высшего образования российской федерации должносте разовательное государственное бюджетное образовательное учреждение дата подписания: 03.02.2022 15:17:47
Уникальный программный ключ:

Уникальный программный ключ: c3b3b9c625f6c113afa2a2c42bafBe0343365CKИЙ Г ОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СЕРВИСА» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Кафедра «Дизайн и художественное проектирование изделий»

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

«Отделочные материалы в интерьере»

для студентов направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиля) «Графический дизайн и искусство интерьера»

Рабочая учебная программа по дисциплине «Отделочные материалы в интерьере» включена в основную профессиональную образовательную программу подготовки по направлению 54.03.01«Дизайн» направленности (профиля) «Графический дизайн и искусство интерьера» решением Президиума Ученого совета университета. Протокол № 4 от 28.06.2018 г.

Начальник учебно-методического отдела ______ Н.М. Шемендюк 28.06.2018 г.

Рабочая учебная программа по дисциплине разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта направления подготовки 54.03.01 «Дизайн», утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 11 августа 2016 г. № 1004

Составил: ст. преподаватель кафедры «ДиХПИ» Фомина Э.В.
Согласовано Директор научной библиотеки
Рабочая программа утверждена на заседании кафедры «Дизайн и художественное проектирование изделий»
Протокол № 10 от «30» мая 2018г.
Заведующий кафедройд.т.н., профессор Белько Т. В.
Согласовано начальник учебно-методического отдела Н.М.Шемендюк

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Отделочные материалы в интерьере», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Цели освоения дисциплины «Отделочные материалы в интерьере»

Целями освоения дисциплины «Отделочные материалы в интерьере» являются:

получение теоретических знаний и практических навыков по основам строительных технологий, видам отделочных материалов и их применением в проектировании жилых и общественных интерьеров.

- 1.2. В соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» содержание дисциплины «Отделочные материалы в интерьере» позволит обучающимся решать следующие профессиональные задачи:
- в художественной деятельности учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
- в проектной деятельности анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта

1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код компетенции	Наименование компетенции
ПК-3	Способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.
ПК-6	Способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

	Технологии	Средства и
	формирования	технологии оценки
Результаты освоения дисциплины	компетенции по	по указанным
	указанным результатам	результатам
Знает:	-Просмотр учебного	-Устные опросы
Основы художественного конструирования и технического	видеоматериала с	- Выступление с
моделирования. Материаловедение для полиграфии и	выполнением заданий	сообщениями,
упаковочного производства ПК-3	- Самостоятельное	презентациями
Основные особенности компьютерных программ	изучение	
растровой и векторной графики. Основные особенности	дополнительного	
компьютерных программ 3D-графики Основы	материала с	
художественно-технического редактирования.	подготовкой вопросов	
Компьютерное программное обеспечение, используемое в	для проверки	
дизайне объектов визуальной информации,		
идентификации и коммуникации.ПК-6		
Умеет:	- Выполнение	Экспертная оценка
Составлять спецификацию требований в соответствии с	практических заданий	выполненных
темой конкретного дизайн-проекта; Разрабатывать		практических
требования к дизайн-проекту с учетом современных		заданий
тенденций развития технологий. Предлагать новые		
подходы к формообразованию, основанные на		
использовании перспективных технологий. Учитывать при		
проектировании объектов визуальной информации,		
идентификации и коммуникации свойства используемых		

материалов и технологии реализации дизайн-проектов ПК-3 Определять прикладной графический пакет необходимый для реализации поставленной задачи. Применять имеющиеся знания из курса «Информационные технологии в профессиональной деятельности» и «Компьютерные технологии в дизайне». Выполнять обработку изображений используя программы растровой графики. Использовать программы векторной графики для разработки двухмерных композиций и геометрического моделирования. Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-6 Имеет практический опыт: Объемного моделирования форм объектов, и соответствующей организации проектного материала для передачи творческого замысла при разработке дизайнмакета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.Подготовка графических материалов для передачи в производство ПК-3 Применения при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации современных технологий; векторной и растровой графики, трехмерного моделирования; художественно-технического редактирования. ПК-6	- Выполнение практических заданий	Экспертная оценка выполненных практических заданий
--	--------------------------------------	--

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы Дисциплина относится к вариативной части дисциплин по выбору учебного плана. Ее освоение осуществляется в 7 семестре — очная, 8 семестр — заочная форма обучения.

	ение осуществляется в / семестре – очная, 8 семестр – заочная форма обучения.				
$N_{\underline{0}}$	Наименование дисциплин,	Код и наименование компетенции(й)			
Π/Π	определяющих				
	междисциплинарные связи				
	Предшествующие дисциплины (практики)				
1	Академическая живопись	ОПК-2 владением основами академической живописи,			
		приемами работы с цветом			
		и цветовыми композициями.			
2	Академический рисунок	ОПК-1 способностью владеть рисунком, умением			
		использовать рисунки в практике составления композиции			
		и переработкой их в направлении проектирования любого			
		объекта, иметь навыки линейно-конструктивного			
		построения и понимать принципы выбора техники			
		исполнения конкретного рисунка.			
3	Академическая скульптура и	ОПК-3 способность обладать начальными			
	пластическое	профессиональными навыками скульптора, приемами			
	моделирование	работы в макетировании и моделировании			
4	Пропедевтика	ПК-1 способностью владеть рисунком и приемами работы,			
		с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта,			
		в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми			
		композициями			
5	Цветоведение и колористика	ПК-1 способностью владеть рисунком и приемами работы,			
		с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта,			
		в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми			
		композициями			
	Последующие дисциплины (практики)				
		<u> </u>			

1	Проектирование в дизайне	ПК-4способностью анализировать и определять требования
		к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных
		решений задачи или подходов к выполнению дизайн-
		проекта
		ПК-5 Способностью конструировать предметы, товары,
		промышленные образцы, коллекции, комплексы,
		сооружения, объекты, в том числе для создания доступной
		среды
		ПК-6способностью применять современные технологии,
		требуемые при реализации дизайн-проекта на практике.
		ПК-7 Способностью выполнять эталонные образцы объекта
		дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Распределение фонда времени по семестрам и видам занятий 7 семестр для очной формы обучения, 8 для заочной

Виды занятий	очная форма	очно-заочная	заочная форма
	обучения	форма обучения	обучения
Итого часов	144 ч.	-	144 ч.
Зачетных единиц	4 3.e.		4 3.e.
Лекции (час)	12	-	6
Практические (семинарские) занятия (час)	18	-	8
Лабораторные работы (час)	-	-	-
Самостоятельная работа (час)	87	-	121
Курсовой проект (работа) (+,-)	-	-	
Контрольная работа (+,-)	1	-	
Дифференцированный зачет	-	-	
Экзамен/ (час)	7/27	-	8/9
Зачет	-		-

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Содержание дисциплины

$N_{\underline{0}}$	Раздел дисциплины	Виды учебных занятий, включая			Средства и
Π/Π		самосто	самостоятельную работу		
		студентов и трудоемкость (в		оценки	
		академ	ических ча	cax)	
		Лекции, час	Практические (семинарские) занятия, час	Самостоятельна я работа, час	
	7/8 семестр				

	Итого	12/6	18/8	87/121	
	Итого за 7/8 семестр	12/6	18/8	87/121	экзамен
					заданий
	эксплуатации современных отделочных материалов.				выполнения практических
6	Применение, обработка, особенности	2/1	4/2	15/21	Контроль
		2/1	1/0	15/01	заданий
	характеристика.				практических
	отделочных материалов: свойства,	<i>2</i> / 1	1/2	17/20	выполнения
5	Основные виды современных	2/1	4/2	17/20	Контроль
	особенностей отделочных материалов. Основные этапы отделки интерьера.				практических заданий
	интерьера по эскизу с учетом				выполнения
4	Последовательность проектирование	2/1	4/1	25/20	Контроль
		0/4	4.4	25/20	заданий
					практических
	общественных интерьеров.				выполнения
3	Отделочные материалы для жилых и	2/1	2/1	15/20	Контроль
					заданий
					практических
	производстве отделочных материалов.				выполнения
2	Основы строительной технологии в	2/1	2/1	15/40	Контроль
	современным отделочным материалам.				заданий
	обоснования и требования к				практических
	отделочные материалы. Научные				выполнения
1	Влияние развития науки и техники на	2/1	2/1	-/-	Контроль

4.2.Содержание практических (семинарских) занятий

№	Наименование темы практических (семинарских) занятий	Обьем часов	Форма проведения
	7/8 семестр		
1	Практическое занятие №1. Последовательность	2/1	Выполнение практических
	проектирование интерьера по эскизу с учетом		заданий,
	особенностей отделочных материалов. Основные		медиапрезентации,
	этапы отделки интерьера.		обсуждения
2	Практическое занятие №2. Основные виды	2/1	Выполнение практических
	современных отделочных материалов: свойства,		заданий, обсуждения
	характеристика, классификация.		
3	Практическое занятие №3. Основные	2/1	Выполнение практических
	композиционные принципы архитектурных форм.		заданий, обсуждения
4	Практическое занятие №4. Цели и задачи в	4/1	Выполнение практических
	проектировании интерьера. Жилая среда.		заданий, обсуждения
	Общественные интерьеры.		
5	Практическое занятие №5. Технологии	4/2	Выполнение практических
	производства отделочных материалов		заданий, обсуждения
6	Практическое занятие №6. Применение, обработка,	4/2	Выполнение практических
	особенности эксплуатации современных отделочных		заданий, обсуждения
	материалов.		
	Итого за 7/8 семестр	18/8	
	Итого	18/8	

4.3.Содержание лабораторных работ Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Технологическая карта самостоятельной работы студента

1 ехнологическая карта самостоятельной работы студента				
Код		Итоговый	Средства и	Обьем
реализ	Вид деятельности студентов	продукт	технологии	часов
уемой	(задания на самостоятельную работу)	самостоятельной	оценки	
компет		работы		
енции				
1	2	3	4	5
ПК-3	Самостоятельная работа №1. Основы	Медиапрезентация	Экспертная	15/40
ПК-6	строительной технологии в		оценка	
	производстве отделочных материалов.		результатов	
			практического	
			выполнения	
			задания	
ПК-3	Самостоятельная работа №2.	Медиапрезентация,	Экспертная	15/20
ПК-6	Отделочные материалы для жилых и	таблица-	оценка	
	общественных интерьеров.	классификация	результатов	
			практического	
			выполнения	
			задания	
ПК-3	Самостоятельная работа №3.	Медиапрезентация,	Экспертная	25/20
ПК-6	Последовательность проектирование	таблица, эскизы	оценка	
	интерьера по эскизу с учетом		результатов	
	особенностей отделочных материалов.		практического	
	Основные этапы отделки интерьера.		выполнения	
			задания	
ПК-3	Самостоятельная работа №4.	Медиапрезентация,	Экспертная	17/20
ПК-6	Основные виды современных	таблица, эскизы	оценка	
	отделочных материалов: свойства,		результатов	
	характеристика.		практического	
			выполнения	
			задания	
ПК-3	Самостоятельная работа №5.	Медиапрезентация	Экспертная	15/21
ПК-6	Применение, обработка, особенности		оценка	
	эксплуатации современных		результатов	
	отделочных материалов.		практического	
			выполнения	
			задания	
		<u> </u>	Ітого за7/8 семестр	87/121
			Итого	87/121

Содержание заданий для самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов включает в себя более детальное и широкое знакомство с отдельными тематическими разделами дисциплины. И как результат предполагает выполнение практических работ и подготовку к ним.

Вопросы для контроля самостоятельной работы

- 1. Основные понятия и терминология в архитектуре.
- 2. Основные понятия и терминология в дизайн проектировании интерьера.
- 3. Основные понятия и терминология в строительных технологиях и технологиях производства отделочных материалов.
 - 4. Понятия «общественный » и «жилый» интерьеры.
 - 5. Эволюция отделочных материалов.
 - 6. Эволюция строительных технологий.
 - 7.Отделочные материалы для жилых помещений.
 - 8. Отделочные материалы для общественных помещений.
 - 9. Классификация отделочных материалов.
 - 10. Функции интерьера.
 - 11. Функции отделочных материалов.
 - 12. Основные этапы отделки интерьера.
 - 13. Методы расчета затрат отделочных материалов.
 - 14. Технологии в производстве отделочных материалов.
 - 15. Последовательность проектирования интерьера.
 - 16. Этапы отделки помещения.
 - 17. Особенности отделки помещений.
 - 18. Свойства современных отделочных материалов.
 - 19. Особенности эксплуатации отделочных материалов.
 - 20. Обработка отделочных материалов.
 - 21. Классификация отделочных материалов.

Самостоятельная работа представляет собой выполнения ряда практических заданий (серии эскизов), подготовки к практическим занятиям, проходящим в аудитории, сбор и анализ визуального и текстового материала по теме занятия.

Рекомендуемая литература:1-6

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины Инновационные образовательные технологии

Вид образовательных	№ темы / тема лекции	№ практического (семинарского)
технологий, средств		занятия/наименование темы
передачи знаний,		
формирования умений		
и практического опыта		
Слайд-лекция,	1.Влияние развития науки и	Практическое занятие №1.
презентация,	техники на отделочные	Последовательность
	материалы. Научные обоснования	проектирование интерьера по
Творческое	и требования к современным	эскизу с учетом особенностей
(практическое) задание	отделочным материалам.	отделочных материалов.
· -	2.Основы строительной	Основные этапы отделки
	технологии в производстве	интерьера.
	отделочных материалов.	Практическое занятие №2.
	3.Отделочные материалы для	Основные виды современных
	жилых и общественных	отделочных материалов: свойства,
	интерьеров.	характеристика, классификация.
	4.Последовательность	Практическое занятие №3.
	проектирование интерьера по	Основные композиционные
	эскизу с учетом особенностей	принципы архитектурных форм.
	отделочных материалов. Основные	Практическое занятие №4.
	этапы отделки интерьера.	Цели и задачи в проектировании
	5.Основные виды современных	интерьера. Жилая среда.
	отделочных материалов: свойства,	Общественные интерьеры.
	характеристика.	Практическое занятие №5.
	6.Применение, обработка,	Технологии производства
	особенности эксплуатации	отделочных материалов
	современных отделочных	Практическое занятие №6.
	материалов.	Применение, обработка,
		особенности эксплуатации
		современных отделочных
		материалов.

В начале семестра студентам необходимо ознакомиться с технологической картой дисциплины, выяснить, какие результаты освоения дисциплины заявлены (знания, умения, практический опыт). Для успешного освоения дисциплины студентам необходимо выполнить задания, предусмотренные рабочей учебной программой дисциплины и пройти контрольные точки в сроки, указанные в технологической карте (раздел 11). От качества и полноты их выполнения будет зависеть уровень сформированности компетенции и оценка текущей успеваемости по дисциплине. По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации, если это предусмотрено технологической картой дисциплины. Списки учебных пособий, научных трудов, которые студентам следует прочесть и законспектировать, темы практических занятий и вопросы к ним, вопросы к

дифференцированному зачету и другие необходимые материалы указаны в разработанном для данной дисциплины учебно-методическом обеспечении.

Основной формой освоения дисциплины является контактная работа с преподавателем - лекции, практические занятия, консультации (в том числе индивидуальные), в том числе проводимые с применением дистанционных технологий.

По дисциплине часть тем (разделов) изучается студентами самостоятельно. Самостоятельная работа предусматривает подготовку к аудиторным занятиям, выполнение заданий (письменных работ, творческих проектов и др.) подготовку к промежуточной аттестации (экзамен).

На лекционных и практических (семинарских) занятиях вырабатываются навыки и умения обучающихся по применению полученных знаний в конкретных ситуациях, связанных с будущей профессиональной деятельностью. По окончании изучения дисциплины проводится промежуточная аттестация (экзамен).

Регулярное посещение аудиторных занятий не только способствует успешному овладению знаниями, но и помогает организовать время, т.к. все виды учебных занятий распределены в семестре планомерно, с учетом необходимых временных затрат.

6.1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на практических (семинарских) занятиях

Практические (семинарские) занятия обучающихся обеспечивают:

- проверку и уточнение знаний, полученных на лекциях;
- получение навыков составления докладов и сообщений, обсуждения вопросов по учебному материалу дисциплины;
- обсуждение вопросов в аудитории, разделенной на группы 6 8 обучающихся либо индивидуальных;
 - выполнение практических заданий, задач;
- подведение итогов занятий по рейтинговой системе, согласно технологической карте дисциплины;
 - другое.

Содержание заданий для практических занятий 7 семестр

Практическое занятие №1. Последовательность проектирование интерьера по эскизу с учетом особенностей отделочных материалов. Основные этапы отделки интерьера. Эскизы интерьера по выбору.

Практическое занятие №2. Основные виды современных отделочных материалов: свойства, характеристика, классификация. Составление таблицы-классификатора.

Практическое занятие №3. Основные композиционные принципы архитектурных форм. Эскизы интерьера по выбору.

Практическое занятие №4. Цели и задачи в проектировании интерьера. Жилая среда.

Общественные интерьеры. Эскизы интерьера по выбору.

Практическое занятие №5. Технологии производства отделочных материалов. Изучение фото, видеоматериалов.

Практическое занятие №6. Применение, обработка, особенности эксплуатации современных отделочных материалов. Изучение фото-, видеоматериалов.

Вопросы для самоконтроля

Вопросы для самоконтроля, которые впоследствии обсуждаются устно на практических занятиях, представлены в фондах оценочных средств.

6.2. Методические указания для выполнения контрольных работ Контрольная работа учебным планом не предусмотрена.

6.3. Методические указания для выполнения курсовых проектов

Курсовой проект учебным планом не предусмотрен.

7. Паспорт фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Отделочные материалы в интерьере» (экзамен)

Фонды оценочных средств, позволяющие оценить уровень сформированности компетенций и результаты освоения дисциплины, представлены следующими компонентами:

Код	Тип	контроля	Вид контроля			Количество
оценивае	(текущий,					элементов
мой	промежут	очный)				
компетен						
ции (или						
ее части)						
ПК-3	текущий		экспертцая	OHOHKO	разуні татар	Практическое задание №№1-4
	текущии		экспертная	оценка	результатов	Практическое задание лелет-4
ПК-6			выполнения п	рактическо	эго задания	
	текущий		экспертная	оценка	результатов	Практическое задание №№5,6
			выполнения п	рактическо	ого задания	самостоятельная работа №1,2,3
	промежут	очный	Экзамен (про		Практическое задание №№1-6	
				- *		самостоятельная работа №4,5

7.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины	Оценочные средства (перечень вопросов,					
	заданий и др.)					
Знает:	Вопросы для контроля					
Основы художественного конструирования и технического моделирования.	самостоятельной работы					
Материаловедение для полиграфии и упаковочного производства ПК-3	№№1-21					
Основные особенности компьютерных программ растровой и векторной						
графики. Основные особенности компьютерных программ 3D-графики						
Основы художественно-технического редактирования. Компьютерное						
программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной						
информации, идентификации и коммуникации.						
ПК-6						
Умеет:	Практическое задание					
Составлять спецификацию требований в соответствии с темой конкретного	№№1-6 самостоятельная					
дизайн-проекта; Разрабатывать требования к дизайн-проекту с учетом	работа №1-5					
современных тенденций развития технологий. Предлагать новые подходы к						
формообразованию, основанные на использовании перспективных						
технологий. Учитывать при проектировании объектов визуальной						
информации, идентификации и коммуникации свойства используемых						
материалов и технологии реализации дизайн-проектов ПК-3						
Определять прикладной графический пакет необходимый для реализации						
поставленной задачи. Применять имеющиеся знания из курса						
«Информационные технологии в						
профессиональной деятельности»						
и «Компьютерные технологии в дизайне». Выполнять обработку изображений						
используя программы растровой графики.						
Использовать программы векторной графики для разработки двухмерных						
композиций и геометрического моделирования.						
Использовать специальные компьютерные программы для проектирования						
объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.ПК-6						
Имеет практический опыт:	Практическое задание					
Объемного моделирования форм объектов, и соответствующей организации	№№1-6 самостоятельная					

проектного материала для передачи творческого замысла при разработке дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Подготовка графических материалов для передачи в производство ПК-3 Применения при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации современных технологий; векторной и растровой графики, трехмерного моделирования; художественнотехнического редактирования. ПК-6

работа №1-5

7.2. Методические рекомендации к определению процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Рабочая учебная программа дисциплины содержит следующие структурные элементы:

- перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (далее—задания). Задания по каждой компетенции, как правило, не должны повторяться.

Требования по формированию задания на оценку ЗНАНИЙ:

- обучающийся должен воспроизводить и объяснять учебный материал с требуемой степенью научной точности и полноты;
- применяются средства оценивания компетенций: тестирование, вопросы по основным понятиям дисциплины и т.п.

Требования по формированию задания на оценку УМЕНИЙ:

- обучающийся должен решать типовые задачи (выполнять задания) на основе воспроизведения стандартных алгоритмов решения;
- применяются следующие средства оценивания компетенций: простые ситуационные задачи (задания) с коротким ответом или простым действием, упражнения, задания на соответствие или на установление правильной последовательности, эссе и другое.

Требования по формированию задания на оценку навыков и (или) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- обучающийся должен решать усложненные задачи (выполнять задания) на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в определенных ситуациях;
- применяются средства оценивания компетенций: задания требующие многошаговых решений как в известной, так и в нестандартной ситуациях, задания, требующие поэтапного решения и развернутого ответа, ситуационные задачи, проектная деятельность, задания расчетнографического типа. Средства оценивания компетенций выбираются в соответствии с заявленными результатами обучения по дисциплине.

Процедура выставления оценки доводится до сведения обучающихся в течение месяца с начала изучения дисциплины путем ознакомления их с технологической картой дисциплины, которая является неотъемлемой частью рабочей учебной программы по дисциплине.

В результате оценивания компетенций на различных этапах их формирования по дисциплине студенту начисляются баллы по шкале, указанной в рабочей учебной программе по дисциплине.

7.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Успешность усвоения дисциплины характеризуется качественной оценкой на основе листа оценки сформированности компетенций, который является приложением к зачетно-экзаменационной ведомости при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценивания компетенций

Компетенция считается сформированной, если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и

логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности компетенции.

Компетенция считается сформированной, если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности компетенции.

Компетенция считается несформированной, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, не демонстрирует необходимых умений, доля невыполненных заданий, предусмотренных рабочей учебной программой составляет 55 %, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

Шкала оценки уровня освоения дисциплины

Качественная оценка может быть выражена: в процентном отношении качества усвоения дисциплины, которая соответствует баллам, и переводится в уровневую шкалу и оценки «отлично» / 5, «хорошо» / 4, «удовлетворительно» / 3, «неудовлетворительно» / 2, «зачтено», «не зачтено». Преподаватель ведет письменный учет текущей успеваемости студента в соответствии с технологической картой по дисциплине.

Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности компетенций

Шкалы оценк сформирова компетени	нности	Шкала оценки уровня освоения дисциплины						
Уровневая шкала оценки компетенций	100 бальная шкала, %	100 бальная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированна я оценка				
допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено				
пороговый	61-85,9	70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено				
		61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено				
повышенный 86-100		86-100	«отлично» / 5	зачтено				

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Списки основной литературы

- 1. Материаловедение и технология материалов [Электронный ресурс] : учеб. пособие для подгот. бакалавров техн. направлений / А. И. Батышев [и др.] ; под ред. А. И. Батышева и А. А. Смолькина. Документ Bookread2. М. : ИНФРА-М, 2016. 288 с. : ил. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=501517..
- 2. Черноиван, В. Н. Теплоизоляционные, кровельные и отделочные работы [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие для студентов специальностей "Пром. и гражд. стрво", "Экспертиза и упр. недвижимостью", "Экономика и орг. производства (стр-ва)" (соответствует направления подгот. 08.03.01 "Стр-во") / В. Н. Черноиван, С. Н. Леонович. Документ Bookread2. -

Минск [и др.] : Новое знание [и др.], 2015. - 272 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=483205.

Списки дополнительной литературы

- 3. Агранович-Пономарева, Е. С. Интерьер и предметный дизайн жилых зданий [Текст] : учеб. пособие для вузов / Е. С. Агранович-Пономарева, Н. И. Аладова. [2-е изд.]. Ростов н/Д. : Феникс, 2006. 348 с. : ил.
- 4. Внутренняя отделка. Материалы и технологии [Текст] / [рук. проекта С. М. Кочергин ; гл. ред. С. А. Грачев]. М. : Стройинформ, 2006. 842 с. : схем.
- 5. Современный интерьер: Фасады, мансарды, лестницы, полы, потолки [Текст] / [авт.-сост.: Т. А. Новоселова, С. А. Павлоградский]. Изд. 2-е, перераб. и доп. Ростов н/Д.: Феникс, 2004. 285 с.: ил.
- 6. Учебно-методическое пособие по дисциплине "Проектирование в дизайне интерьера" [Электронный ресурс] : для студентов направления подгот. 54.03.01 "Дизайн" профиль "Дизайн интерьера" / Поволж. гос. ун-т сервиса (ФГБОУ ВО "ПВГУС"), Каф. "Дизайн и декоратив. искусство" ; сост.: А. И. Золотарев, Е. В. Вишневская. Документ Adobe Acrobat. Тольятти : ПВГУС, 2016. 800 КБ, 100 с.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины

Интернет-ресурсы

- 1. Сайт о творчестве [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.adme.ru/. Загл. с экрана.
- 2. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://elib.tolgas.ru/. Загл. с экрана.
- 3. Электронно-библиотечная система Znanium.com [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://znanium.com/. Загл. с экрана.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Краткая характеристика применяемого программного обеспечения

No	Программный	Характеристика	Назначение при освоении дисциплины					
Π/Π	продукт							
1	Microsoft Office	Microsoft Office – комплект рабочих	Подготовка презентаций для					
	2003/2007/2010	приложений и программ: программа	выступлений с докладами и					
		создания презентаций Microsoft Power	рефератами, проведения слайд-лекций					
		Point;	и практик					

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

10.1. Специально оборудованные кабинеты и аудитории

	10.1. Специально оборудованные кабинеты и аудитории										
No	Наименование оборудованных	Основное специализированное оборудование									
	учебных кабинетов и (или)										
	аудиторий										
1	Аудитория для проведения	Специализированная мебель и технические средства обучения,									
	занятий лекционного типа,	служащие для представления учебной информации,									
	практических занятий (занятий	компьютерная техника с возможностью подключения к сети									
	семинарского типа), групповых и	Интернет и обеспечением доступа в электронную									
	индивидуальных консультаций и	информационно-образовательную среду университета.									
	(или) компьютерные классы										

11. Примерная технологическая карта дисциплины «Отделочные материалы в интерьере»

Институт дизайна, туризма и социальных технологий Кафедра «Дизайн и художественное проектирование изделий» направление подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Графический дизайн и искусство интерьера»

7/8 семестр

Nº	Виды контрольных точек	Кол-во контр. точек	Кол-во баллов за 1 контр. точку	График прохождения контрольных точек													зач.			
				Сентябрь				Октябрь			Ноябрь			Декабрь			неделя			
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
1	1 Обязательные задания																			
1.1	Выполнение практических индивидуальных заданий	6	10		+		+				+				+		+		+	
1.2	Проверка самостоятельной работы	4	10				+				+				+				+	
	Зачет																			+